

# SCRIPTA

*Laboratorio di educazione permanente  
alla scrittura*



IL SEMINARIO È RIVOLTO **A DOCENTI E STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI** (IN PARTICOLARE DELLE SCUOLE REFERENTI DEL PROGETTO) E **AGLI STUDENTI UNIVERSITARI INTERESSATI**.  
LE LEZIONI PROPONGONO UNA SERIE DI **OPERAZIONI SUI TESTI PER STIMOLARE E MANTENERE VIVO IL RAPPORTO CON LA SCRITTURA**, NELL'INSEGNAMENTO E NELL'APPRENDIMENTO.

Per informazioni: [arianna.redaelli@unipr.it](mailto:arianna.redaelli@unipr.it); [donatella.martinelli@unipr.it](mailto:donatella.martinelli@unipr.it).

## IV lezione



## IDEARE

**DANIELA  
NOTARBARTOLO**

**4 febbraio 2025**

**h. 15.30**

**Aula H - Plesso**

**D'Azeglio**

**PER SEGUIRCI ONLINE:**

**[Notarbartolo\\_IDEARE//t  
eams.microsoft.com/join](https://teams.microsoft.com/join/Notarbartolo_IDEARE)**



Nell'ideare un testo, si dà forma alle proprie intuizioni e si delinea la struttura che assumerà il contenuto. L'ideazione è un'attività che coinvolge tanto la creatività quanto la capacità di pianificazione - entrambe cruciali per costruire un testo originale, coerente ed efficace - e che non si esaurisce nella fase che precede la stesura. Ideare significa tenere presenti diversi punti di vista, selezionare le informazioni più rilevanti e decidere come presentarle, attingendo dal bacino delle proprie competenze di lingua in modo non astratto bensì contestuale, tenendo conto dell'obiettivo comunicativo.